

NOTA DE PRENSA

LICAU PRESENTA “ARTEFACTO”, EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE DAVID MASE

Soles con rostro, lunas que se hacen cuerpo, criaturas híbridas y máscaras con cuernos: Mase despliega en LICAU un bestiario pictórico donde la mitología inventada y los símbolos astrológicos se funden en un universo onírico pintado en acrílico.

LICAU – Laboratorio de Investigación y Creación de Arte Urbano presenta *Artefacto*, la nueva exposición individual de **David Mase (MÄSE)**, que se inaugura este **jueves 9 de abril de 2026** a las 19h en la galería expositiva de LICAU, dentro del ECO Hostel Granada (Calle Gran Vía de Colón, 53). La muestra podrá visitarse durante los próximos dos meses.

Mase es un artista multidisciplinar afincado en Granada cuya práctica se mueve entre la pintura mural, la ilustración, el diseño y el tatuaje. Lleva más de una década vinculado a la escena del graffiti y el arte urbano de la ciudad, donde ha participado en proyectos colectivos de referencia. Entre ellos, la exposición colectiva *“Derivas del Graffiti en Granada”*, celebrada en LICAU en noviembre de 2025 con motivo del décimo aniversario del documental *Escenas del Graffiti en Granada*, que reunió a más de cuarenta artistas de la escena granadina bajo la curaduría de Ramón Pérez Sendra. Con *Artefacto*, Mase da el salto a la exposición individual y lleva su lenguaje del muro al lienzo.

La serie que compone *Artefacto* es un conjunto de pinturas acrílicas de formato medio en las que Mase construye un repertorio de figuras que beben tanto del graffiti como de la tradición figurativa. Soles antropomorfos de mirada encendida flotan sobre fondos de azul celeste; una luna creciente se convierte en cuerpo femenino acurrucado entre estrellas; un pavo real despliega su plumaje flanqueado por máscaras con cuernos; un gato fantástico de pelaje rayado sostiene una máscara verde mientras margaritas con rostro lo observan. Cada pieza funciona como un pequeño mito autónomo: los personajes aparecen sobre fondos planos y saturados –amarillo, violeta, naranja, negro–, sin contexto espacial, como si hubieran sido arrancados de un sueño y colocados directamente sobre la tela.

El título de la muestra remite a una de las acepciones de la RAE: “el factor que perturba la correcta interpretación del resultado”. Y eso es, precisamente, lo que propone Mase: una alteración de la realidad a través de la mitología inventada. En estas pinturas no hay claridad, sino agitación y desorden intencionado. Símbolos astrológicos, rostros desdoblados, figuras que se funden con animales y elementos celestes transportan al espectador a un plano onírico donde la lectura nunca es lineal. La ambigüedad no es un accidente, sino la columna vertebral de una propuesta que transforma el espacio expositivo en un laboratorio de sueños –donde el “artefacto” se convierte en la clave para descifrar lo invisible.

Técnicamente, las obras destacan por un tratamiento volumétrico de las formas que les confiere una presencia casi escultórica, con brillos y sombras que recuerdan a la cerámica esmaltada. La paleta oscila entre tonos cálidos –ocres, naranjas, amarillos– y fríos intensos –azules profundos, verdes esmeralda–, generando contrastes que potencian la fuerza visual de cada composición. Hay en la pintura de Mase un diálogo constante entre lo lúdico y lo inquietante: los soles sonríen, pero las máscaras miran con fijeza; los animales son fantásticos, pero su presencia resulta extrañamente familiar.

Sobre LICAU

LICAU es un centro de arte urbano en el corazón de Granada, concebido como un espacio vivo para la creación, investigación y difusión del graffiti y las estéticas urbanas contemporáneas. En colaboración con ECO Hostel, integra una colección permanente de murales, una galería expositiva, un laboratorio experimental y actividades formativas abiertas al público. LICAU funciona como un punto de encuentro entre artistas internacionales y la escena local, fomentando el intercambio, la memoria urbana y la innovación visual.

DATOS PRÁCTICOS

Exposición: Artefacto – David Mase

Inauguración: Jueves, 9 de abril de 2026 19:00h

Lugar: LICAU – ECO Hostel Granada, Calle Gran Vía de Colón, 53, Granada

Técnica: Pintura acrílica sobre lienzo

Para más información o solicitudes de prensa:

LICAU – Centro de Arte Urbano

ECO Hostel Granada · Calle Gran Vía de Colón, 53 (Entrada por Navarrete 11)

IG: @mase_fry